



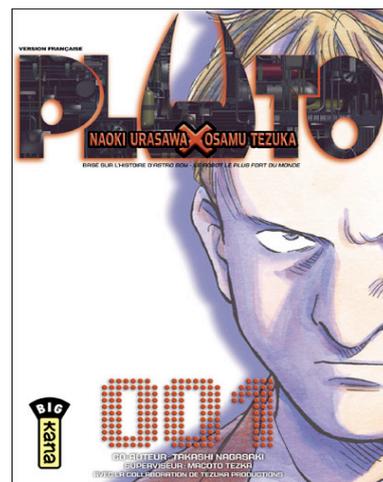
## « *Pluto* » de Naoki Urasawa Prix Asie-ACBD 2010

Dans le cadre du festival Japan Expo, l'ACBD (Association des Critiques et journalistes de Bande Dessinée) a remis le Prix Asie-ACBD 2010 à *Pluto* de Naoki Urasawa d'après une histoire d'**Osamu Tezuka**, publié aux éditions Kana.

Ce prix distingue une bande dessinée asiatique, parue en français entre juillet 2009 et juin 2010.

Dans un futur indéterminé, un serial killer de robots exceptionnels est pris en chasse par l'inspecteur Gesicht, ce dernier étant lui-même un des sept robots les plus perfectionnés au monde...

S'inspirant d'une histoire d'*Astro boy* par Osamu Tezuka intitulée *Le Robot le plus fort du monde*, histoire qui serait à l'origine de sa vocation d'auteur de manga, **Naoki Urasawa** en accomplit une réinterprétation magistrale, dans un mode réaliste et philosophique, sans oublier d'y apporter le suspense et l'art du thriller qui ont fait le succès d'œuvres comme *Monster* ou *20th Century Boys*.



Avec *Pluto*, quatre autres titres étaient en compétition pour le Prix Asie-ACBD 2010 :

- *2 expressos* par Kan Takahama, Casterman
- *Folles passions* par Kazuo Kamimura, Kana
- *L'Île Panorama* par Suehiro Maruo d'après Ranpo Edogawa, Casterman
- *Le Juge Bao* par Chongrui Nie et Patrick Marty, Fei

L'ACBD remercie Japan Expo pour son soutien.

**Jérôme Briot**  
coordinateur du Prix Asie-ACBD  
et le bureau de l'ACBD